

Приглашаем В путешествие

Урок–презентация по книгам иркутских писателей
для учащихся 4-5х классов.



Иркутск

Ведущий:

Дорогие друзья! Приглашаем вас в путешествие. Это необычное путешествие - по книжным дорогам. Вернувшись из него, вы будете знать, какие писатели жили в Иркутске в последние несколько десятилетий, а какие живут сегодня и выпускают для юных иркутян свои новые книги.

В добрый путь! Герои книг, с которыми мы рекомендуем вам познакомиться, тоже ждут встречи с вами.

ИВАН ИВАНОВИЧ МОЛЧАНОВ - СИБИРСКИЙ (1903 - 1958)



Ведущий:

Давным-давно, когда наши дедушки и бабушки были такими, как вы теперь, жил в Иркутске поэт. Дети звали его “дядя Ваня”. Вот какие книжки написал для вас Иван Иванович Молчанов-Сибирский: “Милая картошка”, “Белкин дом”, “Мальш”, “Медвежонок на палубе”, “Лодка-мореходка” и другие.

Большое сердце поэта вмещало необыкновенно чуткую, нежную и сильную любовь к тем, для кого он сочинял. Его стихи наполнены детскими заботами, радостями и горестями.

Чтец:

Неудача, неудача -
Не решается задача.
Не решается, хоть плачь.
Не было таких задач.
Это так невесело!
Надя нос повесила.
Начала опять решать,-

Мы не будем ей мешать.
Тот, кто так старается,
Успеха добивается...
Поднялась из-за стола,
Завертелась как юла...
Что такое? Что случилось?
- Получилось, получилось!

Ведущий:

Добрый поэт никогда не оставляет своих героев наедине с неудачами. В его стихах обязательно кто-нибудь спешит на помощь: в учёбе - помогут, во дворе - защитят, в тайге - разыщут.

Чтец:

Коля в лагерь не явился.
Ждут ребята - Коли нет.
Может Коля заблудился?
Но молчит тайга в ответ...
Мигом множатся догадки.
Вот уже темнеет падь...
В полном боевом порядке

Николая шли искать.
Чуть не к небу пламя вьётся,-
Маяком горит костёр,
Клич ребячий раздаётся
И разносится меж гор.
Скалы, рвы и буераки...
Отыскался Колин след:

По дороге всюду знаки -

И тревоги больше нет.

Ведущий:

Быть поэтом, жить у Байкала и не писать о сибирской природе - невозможно. Самые замечательные строки - о тайге.

Чтец:

ЧТО СЛУЧИЛОСЬ?



Словно синька стали губы,
Посинели даже зубы,
Даже руки посинели.
—Что случилось, в самом деле?
Стоит в чащу углубиться —
Зреет в чаще голубица.

Там кусты стоят, густы —
Ягоды спелёхоньки,
Туески из бересты
К вечеру полнёхоньки...
Голубицы мы поели
— Потому и посинели

Чтец:

Тайга родная, хвойная,
Сурова тайга,
Там речка беспокойная
Взрывает берега...
Уходим в чащу дикую
За красною брусникою,

За белыми белянками,
Что дремлют за полянками.
Глядятся в небо чистое
Богатыри ветвистые.
К опушкам осень ластится
В позолочённом платье...

Чтец:

У костра отряд сидит,
Дедка сказку говорит,
Как давным-давно Байкал
Дочку ночью потерял.
Дочь его была рекой-

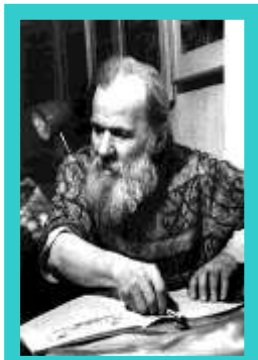
Своевольной Ангарой.
Был на свете всех милей
Ей красавец Енисей,
И к нему она бежала
От сердитого Байкала.

Ведущий:

Иван Иванович Молчанов-Сибирский был не только поэтом, но и прозаиком. В его повестях “Мальчишка из предместья”, “Акимкина маёвка”, “Иринка” оживает история сибирского города. Вместе с Акимкой, Филей Подгузовым, Иринкой вы пройдёте по старинным улочкам Иркутска. Узнаете, что когда-то, чтобы переправится с одного берега Ангары на другой, надо было часами ожидать очереди на маленький пароходик, потому что красивого и лёгкого моста через реку ещё не было. А ребята тех лет мечтали не о компьютерах и

видеомагнитофонах, а о том, чтобы “по улицам побежали вагончики, трамваев и школ стало бы больше...”

С тех пор прошло много лет. Но по-прежнему молоды герои его повестей и стихов, и каждый раз, перечитывая книги И.И.Молчанова-Сибирского, вы будете открывать для себя новые строки, новых друзей.



ВАСИЛИЙ ПАНТЕЛЕЙМОНОВИЧ СТАРОДУМОВ (1908 - 1996)

Ведущий:

"Ду-ду-ду! Ду-ду-ду! Звери слушают дуду. А играет на дуде не то леший, не то дед. Но не будем уточнять - надо сказку начинать..."

Кто не любит сказки? Их волшебный мир завораживает и малышей, и ваших сверстников, и даже взрослых. А каких писателей-сказочников вы знаете? Ганс Христиан Андерсен, братья Гримм, Шарль Перро - имена, известные во всём мире.

И у нас в Иркутске тоже жил писатель-сказочник Василий Пантелеймонович Стародумов. Все его сказки - о нашей сибирской природе, о животных, о людях добрых и злых, о быте и обычаях бурятского народа.

"У моря нашего Байкала, там, где кедры прильнули к скалам, стоит избушка, но не на курьих ножках, а похожая на неё немножко. Посидим в ней, чайку попьём да и сказку вести начнём ..."

Вот такая присказка была у нашего сибирского сказочника.

"Кого в глубокую старину считали самым славным и могучим богатырём, которого все боялись, но и почитали? Седого Байкала - грозного великана".

И решил Байкал выдать свою дочь, красавицу Ангару, за витязя Иркутта, да полюбился ей другой - могучий Енисей. Сумеет ли дочь вырваться из дворца, в который её заточили по приказу отца? Об этом вы узнаете из сказки "Ангарские бусы".

Дуют на Байкале ветры - Култук, Баргузин да Сарма. Слышали ли вы о таких? И про них у Василия Стародумова есть сказка.

Называется она "Омулёвая бочка".

Кобылица Хинта из сказки "Кобылья голова" досталась хану Кутулу как выкуп от князя Ульгечи. Появился от неё на свет

необычный жеребёнок с огромной головой и маленьким туловищем.

И голова та всё росла и росла, а глаза стали излучать такой свет, что каждый, кто только посмотрит в них, сразу каменеет. Испугался хан

Кутул кобыльей головы и приказал её уничтожить. Никто не мог с ней справиться. И только бедному пастуху Олодою пришла на ум

одна хитрость. Как Олодою удалось перехитрить чудовище, вы

узнаете, если прочтаете сказку. У Василия Стародумова вышло несколько



сборников сказок. Это "Омулёвая бочка", "Рога аргали", "Ангарские бусы". И не случайно его сказки любит печатать детский журнал "Сибирячок", ведь в них живут доброта, труд, красота и любовь.

**МАРК ДАВИДОВИЧ
СЕРГЕЕВ
(1926 - 1997)**



Ведущий:

-Ты знаешь, кто такой омуль?

-Рыба.

-А ты знаешь, где живёт омуль?

-В Байкале.

-А ты знаешь где лежит Байкал?

-В Сибири.

-Ты многое уже знаешь, однако же не всё. Послушай-ка, я тебе расскажу...



Так начинает свою книгу "Глоток океана" Марк Сергеев, иркутский писатель. Это история о маленьком нерпёнке, который "не слушаясь папы, дружил с омулями". Так не бывает, скажете вы, потому что нерпы едят рыбу. А вот в историях, которые рассказывает писатель, бывает всё - в них есть вымысел и правда.

В сказке "Как медведь решил бульдозером стать" даже малышу понятно, что медведь не может стать бульдозером, но что-то общее у них безусловно, есть, так что читать эту забавную небылицу всё равно интересно.

"Знают сказку лесные чащи. Надо в чащах бывать почаще. Присмотрись к деревьям внимательно - сто историй прочтёшь замечательных..."

У костра,
На лесной опушке,
сказку с ягодой съешь и с грибами,
да держи язык за зубами,
да скорей наостри-ка уши.
Начинается сказка.
Слушай...

Ведущий:

Открыв книгу Марка Сергеева "Разноцветные сказки", вы, ребята, найдёте здесь немало замечательных историй.

Взял поэт совершенно обычный предмет - холодильник и написал о нём целую серию необыкновенных историй: про то, как холодильник охотился на волка, как он тонул в Ангаре, как спас Оленёнка. Не с каждым холодильником приключаются подобные истории, "зато любой из них, - говорит автор, - умеет творить маленькие чудеса: превращать воду в лёд, совсем как Дед Мороз, а сладкое молоко - в мороженое".

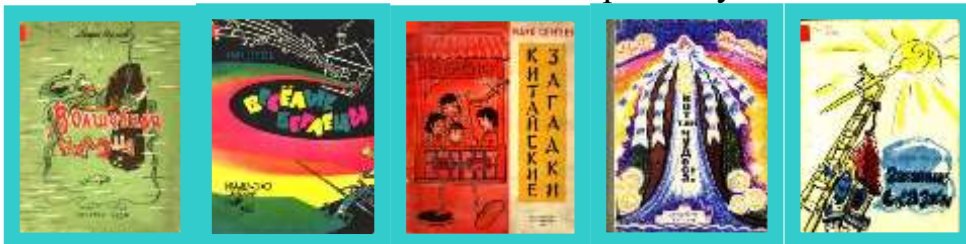


В книге собраны сказки в стихах и в прозе, в них живёт огромная Сибирь, шумит тайга, населённая дикими зверями и птицами, обитающими на берегах Байкала.

И это ещё не всё. “Ребята, пощупайте уши!” - предлагает автор. “Зачем?”-спросите вы. Да это книжка так называется у Марка Сергеева. Правда, весёлое название? Уши вы уже пощупали? Если ещё нет, откройте эту весёлую книгу и узнайте, для чего надо щупать уши.

Ведущий:

“Двадцать два миллиона лет живёт на белом свете море-озеро Байкал”,- так начинает свою книгу о Байкале Марк Сергеев. Она так и называется “Море синее - Байкал” Откройте её. Вы узнаете, какие сложены легенды о Байкале, как он может сердиться, какие удивительные существа населяют его. Книга хоть и небольшая, но расскажет о многом. И это только начало, потому, что есть у писателя ещё и другие книги о Байкале. Например, “Капелька по капельке”. Почему она так названа? Да потому, что писатель собирал эту книгу из рассказов разных людей - детей и взрослых, из легенд и былей, строчек ребячьих дневников. Вот из таких капелек и собралась удивительная повесть.



Ведущий:

А вы поверите, если услышите, что на свете есть класс, который целиком превратился в невидимок? Да кто может верить в такое?! А если мальчики и девочки становятся наполовину синими, наполовину зелёными, точно слепленными из двух половинок?

“Чудеса! Так не бывает!”- опять скажете вы. А у Марка Сергеева нет ничего невозможного. Его повести “Волшебная галоша” и “Машина времени Кольки Спиридонова” наполнены множеством фантастических историй.

И это ещё не всё.

Не всё, потому что знакомство с писателем у вас только начинается. Вы будете расти с его книгами, каждый раз открывая для себя что-то новое.



СЕМЁН КЛИМОВИЧ УСТИНОВ (родился в 1933 г)

*Снег замел пути-
дорожки,
По тайге проходу нет.*

*Но, смотрите, на обложке
Кеши-лешего портрет.*



*Он к такому непривычен,
Он смущается слегка.
До чего же симпатичен
Леший – друг Сибирячка.*

Ведущий:

Эти стихи о Семене Устинове написал поэт Марк Сергеев, когда они вместе сотрудничали в журнале «Сибирячок».

Весело работалось в журнале. Персонажи «Сибирячка», озвученные Марком Сергеевым, пришли к своим читателям целой компанией, и среди них - неутомимый леший Кеша - Семен Климович Устинов.

Как и положено лесному жителю, он знает о таежных обитателях все, а главное, любит все живое на земле. Он так и утверждает: «Пусть все живое живет». Почему он стал своим в лесу? Как все начиналось?

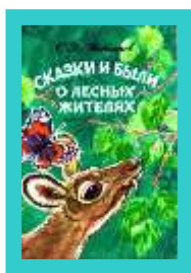
Все начиналось с детства.

Когда он был маленьким, в лес его брал отец, который был охотником, и поэтому тайга для мальчика стала родным домом. С тех пор прошло много времени.

«...Под ногами ползали крошечные муравьишки. Мы заинтересовались их жилищами, маленькие муравейнички почти целиком состоят из мелких камешков. Как же эти трудяги натаскали их, ведь камешки весят для них «сотни тонн»? – писал в своем дневнике Семен Устинов.

Наверное, с такого удивления перед природой и возникает в человеке желание поделиться с другими своими душевными открытиями, - так является в мир писатель.

Писатель рассказывает свои истории не торопясь, словно он только что подсмотрел их в лесу.



Откройте книгу «Сказки и были о лесных жителях», и вы прочтёте много интересного о знакомых обитателях леса, узнаете новые слова и понятия, которые не всякому взрослому известны. Семен Устинов участвовал во многих экспедициях. Может, поэтому на страницах «Сибирячка» и появился лесной персонаж леший Кеша со своими рассказами для детей. Со страниц книг писателя к вам в гости прибегут колонок и соболь, горностай и

ласка, рысь и медведь. Это всё пушные звери Сибири.

Писатель хочет, чтобы наша тайга стала добрым домом для каждого из нас. Домом, который мы будем любить и беречь!

**МИХАИЛ ЕФИМОВИЧ
ТРОФИМОВ**
(родился в 1936г.)



Ведущий:

Живёт в Иркутске поэт, не похожий на других. Зовут его Михаил Ефимович Трофимов. И где бы он не появился, детвора встречает его с радостью. Ведь стихи Михаила Трофимова, "дяди Миши", как его называют друзья, такие озорные и весёлые!



Раз, два, три, четыре,
Жили в озере чупыри:

Чепуриха с чепуром,
Чепурята вчетвером.

Иногда стихи превращаются в игру или живую сценку:

Чтец:

Заяц к лешевой избушке
На еже верхом приехал,
Две лягушки - хохотушки
Чуть не лопнули от смеха,
В лягушьи ладоши

Хлопали лягушки:

- Заяц, он такой хороший,
- Серенькие ушки.
- Зайца можно не бояться,
- Можно квакать и смеяться...

Михаила Ефимовича любят не только дети, но и животные. Дома он живёт в окружении зверей: тут и собака, и кошки, и петушок. Ведь только очень добрый человек может сказать:

Чтец:

Дверь тихонько отворю -
Птичек в гости позову:
Заходи, зяблик,
Под окном не зябни.
Заходи, воробей.
Будь как дома, не робей.

Приходите, птички,
Снимайте рукавички.
Разувайте валенки -
Грейтесь, птахи маленьки.
Зёрнышек поклюйте
И переночуйте.



Ведущий:

Самая замечательная книга поэта - "Лесная азбука". В ней он знакомит своего читателя не только с буквами, но и с миром родной природы.

Михаил Трофимов - постоянный автор популярного детского журнала "Сибирячок", его читатели первыми знакомятся с новыми стихами поэта.

Есть у Михаила Трофимова интересное увлечение: он лепит из глины разные фигурки, и вылепил всех героев своих стихов: хабалду, лешего, чупыря, барана-охотника. Слепит, обожжёт и напишет:

Шёл на лыжах наш баран
По сосновым по борам,
Не охотился, не заботился, нёс под мышкой гуся -
Вот и сказка вся.

ЮРИЙ ЕГОРОВИЧ ЧЕРНЫХ (1936 - 1994)



Ведущий:

Жил у нас в Сибири поэт. И хотя он был обыкновенным человеком и писал про то, что все дети сами видели, он сумел создать свой неповторимый мир, в котором герои стихов и сказок не только дети, но и все, что их окружает. Стихи эти особые, так как особое дарование и у Юрия Черных: из-под его пера выходят веселые, озорные строки для самых маленьких ребятешек. Посудите сами:

- Ёжик ёжится у ёлки:
Укололся об иголки,
Ёлка ёжится, дрожа,
Укололась об ежа!
- Под сосной, на лесной
Солнечной лужайке,
Поиграйте со мной,
Солнечные зайки!

Эти и многие другие весёлые стихи придумал замечательный детский поэт Юрий Егорович Черных.

Писать стихи Юрий Черных стал не сразу, хотя пытался сочинять их с самого детства, которое пришлось на Великую Отечественную войну. В то время и взрослые и дети с тревогой следили за событиями на фронте. Однажды шестилетний Юра и его старшая сестра остались дома одни. Малыш сидел и что-то шептал, а на вопрос сестры: «Юра, ты что там бормочешь?» - ответил: «Стихи, кажется». И повторил то, что сочинил:

Чтец:

По дороге быстро
Мчится паровоз,
Он немецких офицеров
В армию повез.
Это было летом
В самый жаркий день,

Паровоз нечаянно
Налетел на пень.
Паровоз подпрыгнул,

А потом упал,
Вывалились немцы,
За ними – генерал.

Ведущий:

Есть у него одно стихотворение - это разговор поэта с дочкой. Стихотворение так очаровало композитора Александру Пахмутову, что она написала на него музыку. Появилась весёлая песенка, послужившая основой для мультфильма. Давайте посмотрим его.



(Просмотр мультфильма "На лугу пасутся ко...")

Добрые, лёгкие, весёлые и всегда озорные стихи замечательного поэта-сибиряка Юрия Егоровича Черных легко запоминаются и нравятся не только детям, но и взрослым.

«А «детские» стихи стал складывать для своей дочки. И так увлекся, что не заметил, как она выросла, а я никак не могу остановиться в своем увлечении», - шутливо вспоминал поэт.

Стихи Юрия Черных быстро запоминаются, они музыкальны и ритмичны, поэтому и кажется, что писать их было легко и просто.

Чтец:

К нам сегодня в гости
Приходили... гвозди!
Самый длинный – папа,
А на папе шляпа.
Покороче – мама.
И на ней панама.
Да четыре гвоздика

Небольшого ростика:
Этот в кепке,
Этот в шапке,
Этот в шляпке набочок,
А на младшем колпачок.
И у каждого на ножке
Тонкий острый каблук

Когда Юрию Егоровичу исполнилось 50 лет, он пригласил на торжество самых близких друзей. Владимир Корнилов, писатель и его друг, написал по этому поводу такие стихи:

Юбиляру мы желаем
За словесною игрой,
Чтоб всегда был обожаем
Всесоюзной детворой.

Без пяти минут он – классик,
Пишет книги детворе.
У него сегодня праздник
На Кудыкиной горе.

С тех пор минуло много лет. Поэта уже нет с нами. Но все по-прежнему получают удовольствие от его стихов и от той атмосферы радости, которую Юрий Черных оставил нам в своих книгах.

**ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ
КОРНИЛОВ**
(родился в 1947г.)



Ведущий:

Владимир Корнилов родился и вырос в селе Октябрьское, Челябинской области. Владимир Корнилов – участник фестивалей сибирской поэзии, неоднократный участник иркутской и читинской областных конференций, а также участник Дней русской духовности и культуры в городе Иркутске «Сияние России» с 1995



года.

Как детский писатель Владимир Корнилов пока лишь укрепляет свою известность. Он издал книгу для детей «Бабушкины сказки», в 2001 году вышла вторая его детская книга «Новая сказка о Колобке», созданная на основе любимой народной сказки. Братский



драматический театр успешно осуществил на сцене постановку по этому произведению.

Который год занимается Владимир Корнилов хлопотным делом – руководит детским литературным клубом «Братские роднички», пестует молодые дарования. И «роднички» пробиваются. Ребята становятся лауреатами областных и всероссийских конкурсов. Вышло уже два коллективных сборника стихов и рассказов его питомцев.

Ведущий:

Вам, как и другим ребятам, живущим в Приангарье, повезло: ни в одном городе Сибири и Дальнего Востока нет такой большой плеяды писателей, чье творчество обращено к детям и юношеству, как в нашем крае, да еще таких, которые известны всей стране!

Если вы хотите лучше узнать свой край, вспомнить первое знакомство с родной природой – лесом, речкой, полями и лугами, узнать о жизни своих сверстников, а значит, и о собственной жизни, то читайте книги наших замечательных иркутских авторов. Перечитайте вновь книги, о которых мы сегодня с вами говорили.

*Составитель:
Зав. библиотекой Чемякина Т.П.*