

Ф.И. _____

1 вариант

Проверочная работа по разделу

«О мужестве и любви».

Прочитай отрывок из текста.

Как-то зимой, по снегу, я пошел к Лидии за молоком и услышал, как в доме ругалась хозяйка.

Оказывается, Лидия ругала Мальку. За то, что та принесла двух щенят. Малька с недоумением глядела в глаза хозяйке, виновато мотала хвостом и не понимала, за что её так ругают. Я поглядел под лавку: там в старой шапке-ушанке беспомощно барахтались два крохотных кутёнка.

Лидия ругала Мальку два дня, на третий сказала:

– Ладно, пускай живут.

Потом я слышал, что одного щенка забрал тракторист, который часто проезжал через деревню. Второго Лидия отнесла за реку в соседнюю деревню.

Однажды смотрю: по тропке из соседней заречной деревни бежит Малька. Одна-одинёшенька. Бежит домой деловито, ни на что не оглядывается. Кривые ножки так и мелькают на белом снегу. На следующий день – опять. Я удивился: куда это она бегает? Да ещё каждый день и всегда в одно и то же время. Спросил у Лидии:

– Куда это Малька каждый день бегает?

– Да кормить! – весело пояснила Лидия. – Изю дня в день так и бегает, ничем не остановить. Уж я её ругала и в избе запирала, всё впустую. Только отвернёшься – готово дело. Была да нет, побежала кормить своё дитяtko.

Вот так, думаю, Малька! Какая верная оказалась мамаша. Каждый день за два километра в чужую деревню, несмотря ни на какие опасности, бегает кормить своего сынка. Не каждая так может.

1. *Укажи название и автора текста. Поставь рядом с выбранным номером V.*

- 1) В.И. Белов. Верный и Малька.
- 2) Л.Н. Толстой. Прыжок.
- 3) В.И. Белов. Малька провинилась.

2. *О чём рассказывается в тексте? Напиши об этом кратко.*

3. *Как правильно сказать? Это отрывок из:*

- 1) Стихотворения, 2) сказки, 3) рассказа.

Кратко объясни, почему ты так решил.

4. В какой фразе описано поведение Мальки после того, как хозяйка Лидия отнесла в соседнюю деревню одного из её щенков? Укажи правильный ответ.

- 1) «..... с недоумением глядела в глаза хозяйке, виновато мотала хвостом и не понимала, за что её так ругают»,
- 2) «..... всегда облает гостя, а то ещё и за ногу тяпнет»,
- 3) «..... бежит домой деловито, ни на что не оглядывается. Кривые ножки так и мелькают на белом снегу».

5. Как автор относится к поступку Мальки? Кратко напиши об этом и объясни, почему ты так решил.

6. Объясни значение слова «впустую». Подбери к нему синонимы.

7. Соедини стрелкой автора с его произведением.

Л. Н. Толстой	Воробей
Н.Г. Гарин-Михайловский	Прыжок
И.С. Тургенев	Тёма и Жучка

8. Соедини отрывок из произведения с его названием и автором.

«...Верный терпел, терпел, да как фыркнет! Малька даже отлетела в сторону. Верный бросился за ней, она – от него».

Прыжок

Лев Николаевич Толстой

«...Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса...».

Воробей

Василий Белов

«... закричал: «В воду! Прыгай сейчас в воду! Застрелю!»... Раз, два...»

Верный и Малька

Иван Сергеевич Тургенев

9. Какое произведение из изученного раздела тебе понравилось больше всего? Напиши название и автора этого произведения. Объясни, почему тебе оно понравилось.

Ф.И. _____

2 вариант

*Проверочная работа по разделу
«О мужестве и любви».*

Прочитай отрывок из текста.

Я возвращался с охоты и шел по аллее сада. Собака бежала впереди меня.

Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуйав перед собою дичь.

Я глянул вдоль аллеи и увидел молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. Он упал из гнезда (ветер сильно качал березы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой ее мордой — и весь взъерошенный, искаженный, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

Он ринулся спасать, он заслонил собою свое детище... но все его маленькое тело трепетало от ужаса, голосок одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! И все-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

Мой Трезор остановился, попятился... Видно, и он признал эту силу.

Я поспешил отозвать смущенного пса — и удалился, благоговая.

Да, не смейтесь. Я благоговел перед той маленькой, героической птицей, перед любовным ее порывом.

Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. Только ею, только любовью держится и движется жизнь

1. Укажи название и автора текста. Поставь рядом с выбранным номером V.

- 1) Н.Г. Гарин-Михайловский Тёма и Жучка
- 2) Л.Н. Толстой. Прыжок.
- 3) И.С. Тургенев. Воробей.

2. О чём рассказывается в тексте? Напиши об этом кратко.

3. Как правильно сказать? Это:

- 1) фольклорное произведение,
- 2) авторский текст.

Кратко объясни, почему ты так решил.

4. В каких фразах описано поведение старого черногрудого воробья, который упал с дерева перед самой мордой собаки? Укажи V правильный ответ.

1) «...сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки»,

2) «... Весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти»,

3) «... смущенного, ...удалился, благовея»

5. Как автор относится к поступку старого черногрудого воробья? Кратко напиши об этом и объясни, почему ты так думаешь..

6. Объясни смысл выражения: ТРЕПЕТАЛ ОТ УЖАСА.

7. Соедини стрелкой автора с его произведением.

Л. Н. Толстой

Воробей

Н.Г. Гарин-Михайловский

Прыжок

И.С. Тургенев

Тёма и Жучка

8. Соедини отрывок из произведения с его названием и автором.

«...Верный терпел, терпел, да как фыркнет! Малька даже отлетела в сторону. Верный бросился за ней, она – от него».

Прыжок

Лев Николаевич Толстой

«...Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленькое тело трепетало от ужаса...».

Воробей

Василий Белов

«... закричал: «В воду! Прыгай сейчас в воду! Застрелю!»... Раз, два...»

Верный и Малька

Иван Сергеевич Тургенев

9. Какое произведение из изученного раздела тебе понравилось больше всего? Напиши название и автора этого произведения. Объясни, почему тебе оно понравилось.
